



HIGHS & LOWS

CHOREGRAPHE : Matteo Buffoli et Veronica De Caprio
MUSIQUE : *Highs & Lows* - Matt Cooper
TYPE DE DANSE: en ligne, phrasée A 32 tps, B 32 tps, 1 TAG final
NIVEAU : Intermédiaire

Départ: 4 x 8 temps

Séq. : A - A - B - B - A - A - B - B - B - A - B - B - B 27 temps (final)

Partie A :

S1 (1-8) R SWIVETS X2 ending 1/4T to R, R COASTER, L STOMP (in)

1-4 : Pivoter Pointe D à D + Talon G à G - Ramener - Pivoter Pointe D à D + Talon G à G + 1/4t à D 3 :00
5-8 : PD derrière - PG à côté du pied D - PD devant - Stomp G (avec pointe vers la D)

S2 (9-16) L SWIVELS ending 1/4T to L, R SCUFF,

1/4T to L + R STEP, L SCUFF, 1/4T to L + L STEP, R SCUFF

1-4 : Pivoter : pointe G à G - talon G à G - pointe G à G + 1/4t à G - Scuff D 12 :00
5-8 : 1/4t à G + PD à D - Scuff G - 1/4t à G + PG devant - Scuff D 6 :00

S3(17-24) 1/2T to L + R TOE STRUT, 1/2T to L + L TOE STRUT,

R ROCK, R Back STOMP, HOLD

1-4 : 1/2t à G + Toe-strut D - 1/2t à G + Toe-strut G
5-8 : Rockstep D devant - Retour /G - Stomp D derrière - Pause

S4(25-32) L COASTER, R STOMP, R Back ROCK, R STOMP

1-4 : PG arrière - PD à côté du pied G - PG devant - Stomp D à côté du pied G
5-8 : Rockstep D arrière - Retour /G - Stomp D

Partie B :

B S1 (1-8) (Moving to the R) R KICK, L KICK, R KICK, L FLICK

(Moving to the L) L KICK, R FLICK, L KICK, R FLICK

1-2 : (temps 1 à 4 en se déplaçant vers la D) Kick D devant - PD à D + Flick G arrière
3-4 : PG croisé derrière + Kick D devant - PD à D + Flick G arrière
5-7 : (temps 5 à 8 en se déplaçant vers la G) Kick G devant - PG à G + Flick D arrière
7-8 : PD croisé derrière + Kick G devant - PG à G + Flick D arrière

B S2(9-16) R jumping ROCKING CHAIR, R TWISTER KICKS

1-4: (en sautant et diag G) Rockstep D devant - Retour /pied G - Rockstep D arrière - Retour /pied G
5-8: 1/2 t à G + Kick D - Hook G derrière - 1/2 t à G + Kick G - Hook D derrière

B S3(17-24) R KICK-STOMP, R FLICK-STOMP,

1/4T to L + L ROCK, 1/4T to L + L STEP, R STOMP (in)

1-4 : Du pied D : Kick -Stomp-Flick-Stomp
5-8 : 1/4t à G + Rockstep G - Retour /D - 1/4t à G + PG devant - Stomp D (pointe vers l'intérieur) 6 :00

B S4(25-32) R SWIVELS, L SCUFF, L ROCK, L STOMP

1-4 : Pivoter pointe D à D - talon D à D - pointe D à D - Scuff G
5-8 : Rockstep G devant - Stomp D

TAG final : Counts 1 to 27 of part B, without jumping

Temps 1 à 27 de la partie B sans sauter